

"MUNDO FEMENINO"
 PERIODICO SEMANAL DE INTERES GENERAL
 Teléfono 3270 — Apartado 684
 Oficina: 100 vs. al Norte y 50 al Oeste del Correo
 Calles 2 y 4, Avenida 5ª - N° 246
 Venta a precios los lunes. Suscripción: C\$ 1.00 bimensual.
 Lugares en donde se vende: Librería Chilena, Librería
 Novoa en el Paseo de los Estudiantes, Cigarrería Alvarado
 contigo al Siglo Nuevo, Botica La Merced.
 Directora y Propietaria: ROSALÍA DE SEGURA

CUBA Y SU MUSEO NACIONAL

Por el Dr. Alberto Boix Comas

Cuba cuenta con una gran riqueza artística, histórica y científica que obra en Museos Públicos y particulares que radican especialmente en las ciudades de La Habana, de Santiago de Cuba y de Cárdenas, en la provincia de Matanzas.

De todos ellos el Museo Nacional es el más importante, tanto por ser el que oficialmente cuenta con la protección gubernamental como por la riqueza que en el mismo se alberga. El limitado campo de una Estampa Cubana es insignificante para dar una ligera idea de las reliquias artísticas, históricas, etc. que contiene repartidas en Salas especialmente consagradas a la Época Colonial, a los Hombres de Ciencia, Poetas, Escritores, Educadores y Músicos cubanos más destacados de todos los tiempos y a la Etnografía cubana. Da lugar especial a cuanto se relaciona con José Martí "El Apóstol", Máximo Gómez "El Generalísimo", Antonio Maceo "El Lugarteniente", Carlos Manuel de Céspedes "El Padre de la Patria" y en general a las Guerras de la Independencia que vienen a integrar el Museo Nacional Histórico. Se completa el conjunto con reliquias militares de todos los tiempos, mientras que en ricas y valiosas vitrinas se pueden admirar exquisitas miniaturas, admirables esculturas, interesantes grabados, joyas de época, finísimas porcelanas, lieros forjados y demás exponentes de arte que convierten en rico joyel de la América este relicario artístico de Cuba que dentro de poco pasará a

formar parte del regio Palacio de Bellas Artes que se está levantando frente al Palacio Presidencial.

Sus Salas de Pintura están clasificadas, principalmente, en: Sala de Maestros Antiguos y en ella la Escuela Italiana presenta "El Triunfo de David" en Geurcino; "El Moisés Salvado de las Aguas" de Bassano; "El Conde de Trissino" de Poderone; "Adán y Eva" de Anibal Caracci; "Retrato de Dama" de Bronzino; "Luceira la Romana", del Tintoretto; "Abraham visitado por los Angeles" del Giordano y "José y Paroón" de Matías Preti. La Escuela Inglesa expone un "retrato" de Thomas Lawrence; la Escuela Holandesa deja admirar el "Cristo en la Columna" de Van Thulden.

En la Sala de los Grandes Maestros desfilan de La Escuela Española: Murillo con la "Madonna y el Niño"; San Sebastián del Españolito; y Zurbarán con "San Bruno Asceta". La Escuela Francesa cuenta con "Los Jugadores de Cartas" de Valentin y el "Sueño de San José" de Felipe Champaigne. La Escuela Flamenca presenta "La Nodriza" de Victor y "La Virgen y el Niño" de Memling. La Escuela Italiana deja admirar el "San Cristóbal" de Paolo Veronese y "La Virgen y el Niño" de Guido Reni. Y por fin la Escuela Holandesa cuenta con: "El Barbudo" de Brabrisius y "La Mujer con su Perro" de Spronk.

En la Sala de los Primitivos Pintores cubanos se ven desfilan entre otros, a los cuadros del Siglo XVIII

LA FACULTAD DE LA MODA ORGANIZA UNA EXPOSICIÓN DE VESTIDOS

El otoño pasado el Real Colegio de Artes de Kensington anunció la creación de una Escuela de Diseños de Moda, la primera de su clase en la Gran Bretaña. Por iniciativa del director del Colegio, Profesor Robin Darwin, un comité de la moda al rango universitario. Mrs. Madge Garland, alta, rubia y elegante, fue elegida como la primera Profesora de la Moda, y hace unos días sus estudiantes organizaron su primera exposición de vestidos. Los vestidos formaban parte de los exámenes, a través de los cuales los estudiantes obtienen el correspondiente diploma, y el tema propuesto fue el siguiente: "Sol en la Ciudad".

La idea consistía en proporcionar un traje adecuado a la muchacha de la ciudad que quiere un modelo fresco, sin perder las líneas del corte de sastrero. Todos los estudiantes sugirieron faldas largas y breves corpiños con boleros, dando la impresión de un traje de una sola pieza. La mayor parte de los estudiantes eligieron mangas cortas, con puños y cuello haciendo juego. Se presentó un modelo muy atractivo de algodón azul, con doble pliegue en la parte de atrás de la falda y un bolero de piqué blanco.

Hubo un ingenioso modelo de doble aplicación que consistía en un traje de noche de verano, en lino azul, sin trabillas, con una falda de

dos piezas, pudiéndose separar la inferior, para convertir el modelo en un traje de playa.

Más noticias en breve: La Bolsa de Vestido de la sección de Mujeres de Servicios Voluntarios de Lymington, Hampshire, Inglaterra, ha recibido un delicioso traje de bautizo que ha expuesto al público. Puede pedirlo prestado cualquier madre que desee utilizarlo para el bautizo de su niño.

El boletín de las Mujeres de los Servicios Voluntarios anuncia que, entre los muchos magníficos regalos recibidos de Norteamérica por los horticultores británicos figura el envío de 300 kilos, de abono superfino. Muchos millares de paquetes de semillas del Canadá se encuentran ahora en pleno florecimiento.

Las Mujeres de los Servicios Voluntarios se están esforzando por prevenir los accidentes en los hogares británicos. Han establecido una sección de seguridad en su Escuela del Hogar de Londres, que está proporcionando a todos sus miembros de provincias el material de propaganda necesario para ayudar a prevenir tales accidentes domésticos.

Recuerde usted esto:

Me dices palabras de amor muy lindas.

Pero, hálame menos del amor, y ámame más profundamente.

No todos los que compran saben; pero los que saben, compran su ropa donde

ROBERT

desde 1888

Cuento para el Concurso de MUNDO FEMENINO

El Jardín de las Flores de Oro y Diamantes

Ponciano se llamaba el jardinero, era un hombre de cincuenta años, muy amable y muy bueno; a todo el mundo le daba consejos, a nadie le negaba un favor, siempre reparaba su plática y su comida entre los que se le acercaban a pedirle limosna. Era un santo Ponciano, su esposa la adoraba, ella era abnegada y le cuidaba como el primer día de casados; ya tenían treinta años de matrimonio, casi nunca reñían, pues Ponciano era muy difícil que diera motivos para disgustos, sólo sabía

decir palabras dulces y ajustadas a la razón, tenía Ponciano tan altas dotes de expresión, era tan agradable oírle en sus conversaciones, era tan convincente, erudito y ameno en sus charlas que encantaba y seducía a cualquiera que le oyese; era tan encantadora su forma de decir las cosas, su manera de hablar, que a muchas leguas a la redonda corría su fama y las gentes le llamaban el jardinero de la voz de oro.

Ponciano y Jacinta que así se llamaba su esposa tenían una finquita a orillas del mar. Un montecillo al cual coronaba la casita del jardinero, un encanto de vivienda pobre pero limpia y siempre pintadita y llena de parásitas.

La casita de Ponciano en la cumbre del montecillo parecía una fantasía de portal de esas que vienen en las revistas alemanas como anupciones de juguetes. El nidito de esta pareja de palomitos tenía a su alrededor un gran porción de terreno cubierto de jardines, en estas parcelas, había toda clase de flores. Desde lejos cuando cruzaban los barcos y lanchones el mar frente a la heredad de Ponciano se encantaban los pasajeros contemplando, la finca, el jardín y la casita de el jardinero de la voz de oro.

A Ponciano era muy agradable oírle hablar; pero la misma Jacinta confiesa que más de las tres cuartas partes de el día no chista una palabra y que todos los días a las tres de la tarde se encierra en la cueva y dura hasta dos horas medido sin que ella sepa qué hace dentro ni qué hay en ella, pues su esposo le ha prohibido hablar de la cueva y no quiere que nadie se entere de que existe. De esta cueva sólo se sabe que está situada a dos kilómetros de la casa en una roca que está cubierta de montaña y que tiene un tajo en forma de puerta, por allí es la entrada. Ponciano hizo construir dos puertas de hierro una tras otra y sólo él tiene las llaves; sólo él sabe qué hay dentro de la cueva.

Dice Jacinta que allá cada mes, otras veces cada tres meses, cuando Ponciano regresa por ahí de las cinco de la tarde de la cueva, trae alguna novedad en flores y entonces le muestra a ella el producto de sus conocimientos, maravilla de sus dotes, efecto de sus atributos personales y tomando entre sus magníficas manos la flor que trae de la cueva, suelta el raudal de sus palabras y su expresión se agiganta y se convierte en arrebatadora tempestad de elogios y alabanzas a Dios

Pago a la Pág. SEIS

ese conflicto deje venir a su socio que le cuenten.

Dario, Grecia: Si se encuentra con el empleado principal, o venga Ud. con él, pero de muy mal gusto es la asistencia de todo el personal, sobre todo siendo una empresa pequeña. Esto hasta las empresas grandes no pasan de enviar dos representantes, o uno solo cuando el que asiste es un caballero.

EXPERIENCIA



ADQUIRIDA EN 37 AÑOS

NOS HA ENSEÑADO:

- Lo consciente
 - Lo exigente
- QUE EL FUMADOR ES
- Del precio que paga
 - De la calidad que le agrada

Nuestros métodos de manufactura, y nuestra moderna maquinaria llenan plenamente estas necesidades con miras, día con día, a la superación —

REPUBLIC TOBACCO Co.

Poesías Selectas

"ALTIVEZ"

Para el Concurso de MUNDO FEMENINO.

Trigueña de ojos negros, muchacha noble y buena que fuiste alma y ensueño de mi solar nativo, a ti porque adivino que tienes una pena dedico estas estrofas que con afán escribo.

Yo se cuál es la causa de tu habitual tristeza y por eso mis versos sobre tu frente cino: no sufras en silencio, levanta tu cabeza y piensa que es grandioso poder tener un niño.

Qué importa lo que digan las gentes sin conciencia, qué importan los desdenes, conserva tu altivez, recuerda que en tu entraña se forja una existencia y que serás la madre de un héroe tal vez.

Que sigas por las noches bordando sus pañales: que no exista la infamia que tu sitial taladre, que hilvanes con ternura sublimes madrigales y que jamás te afronte la dicha de ser madre.

Orlando DE LA CRUZ.

(Corresponde a Guillermo Fernández. Orotina. C. Rica).

NO TENGO UN CARIÑO

Pequeño poema personal de Pedro Francisco SORIA.

Solo, un tanto viejo.
Sin familia alguna.
Siento que naufragó
En esta laguna
de la humanidad.

Tuve varias novias
A todas las quise...
Yo he sido un Tenorio:
Todas me dijeron
De su gran pasión.

Miro a todos lados
Buscando un refugio:
Sólo desagrados
Me suelo encontrar.

Hoy me encuentro solo
No tengo un cariño
Fuera cual un niño
que sólo tuviera
su gran corazón...

Y aunque algún amigo
Me tienda la mano
Pasado el momento
Veo la realidad.

Pero roto, roto este corazón
Y esta vida mía
De jarco en naufragio
Me hace pensar solo
con grande dolor
Que de nada vale
Tener buen dinero
Y reirse inconsciente
De la Humanidad.

LA PROTECTORA

fué participante en la EXPOSICION DE MODAS COSTARRICENSES celebrada en El Sesteo con las creaciones:

Distinción Newyorkina que lució la señorita Ada Aguiluz y Elegancia Invernal la señorita Betty Fernández

UN SEGUNDO

A R. de Segura, atende el Océano, desde el viejo solar hispano.

¡TIC...
Cada instante
hiende el aire
un son tajante
de gong anunciando
mi vida declinar,
cual latido de esperanza
ansiada muerte pregonando.
Tengo prisa por desentrañar
el misterio de mi existencia vana.
¡Tengo tanto miedo a quedarme
enredado
del reloj en su péndulo oscilante.

condenado por siempre a vivir!
Hay en mis labios delirante
sed de hallar en el morir
la dicha verdadera.
¡Vida de quimera...!
Sólo un instante...
¡Un segundo
tan sólo
queda!
...TAC!

A. TAMARIT TORRES.

Valencia. España.

La prolongada labor de una colcha de retazos

En 1848, cuando la Reina Victoria era una joven matrona y su hijo mayor Eduardo, Príncipe de Gales (más tarde Eduardo VII) era un niño de siete años, una muchacha de Uckfield, Sussex, Inglaterra, comenzó a hacer una colcha de retazos con tela de algodón. Decidió que cada pieza de tela fuese exagonal y con los diseños y colores más alegres que pudiese encontrar. Apenas había comenzado su labor se casó, pero siempre que tenía un rato libre añadía otra pieza a la colcha. A medida que avanzaba el tiempo ponía más esmero en su obra, con lo que ésta se hacía más lenta, hasta que su hija se hizo bastante mayor para ayudarla. Entonces la costurera original falleció y su hija, Mrs. Collingham continuó el trabajo. Pasaron los años y la colcha, que estaba ya compuesta de millares de piezas de tela, crecía continuamente. Hace poco Mrs. Collingham murió pero, durante su última enfermedad, traspasó el trabajo a Mrs. J. Andrews de Eltham, de Londres, que prometió terminarlo. Ahora la colcha — lazo de unión entre la Inglaterra de hace cien años y la actual — está casi terminada. Cuando se dé en ella la última puntada, la colcha medirá 2 metros con 25 centímetros por un metro con 80 centímetros y contendrá cinco mil piezas de tela. Mr. Andrews puede decir que ha ayudado también a esta tarea histórica, porque intervino en el ajuste del diseño.

MÁS ROPAS PARA LOS NIÑOS BRITÁNICOS

Como los niños británicos de la posguerra son más grandes, el esquema trazado anteriormente por el Gobierno sobre la distribución de ropas de utilidad, o económicas, para niños va a ser modificado. El niño de tipo medio es ahora cinco centímetros más alto; tiene el pie más grande, los hombros más anchos y las piernas más largas. En realidad las madres se han visto muy apuradas últimamente para comprar ropas adecuadas para sus niños mayores. En vista de todo esto, un comité asesor está preparando ahora un proyecto para hacer más extensa la esfera de ropas de utilidad aplicables a los niños.

Ricardo BLASCO ROMERO.

Valencia. España.

Anúnciese en
MUNDO FEMENINO

DOCTORA MARIA TERESA QUESADA

ELECTROTERRAPIA — DIETETICA

Teléfono 4405

Oficina 100 varas al Norte del Hotel Europa

MARIA EUGENIA VARGAS SOLERA

Abogada y Notario

Tel. 2983 — Oficina: 125 varas al Norte de la Botica Orienta

La Tienda Infantil

fué participante en la regia EXPOSICION DE MODAS COSTARRICENSES efectuada en los salones de El Sesteo el pasado 11 de Noviembre con las siguientes bellísimas y sugestivas creaciones que fueron la sensación de la noche y admiración de la concurrencia:

SINFONÍA NEGRO Y PLATA

que llevó la Señorita Floria Borges Soubiros

NIEVE Y SOL

lucida por la Señorita Coppy Salazar

NIGHT AND DAY

presentado por la Señorita Lala Becerril

GUARIA MORADA

exhibido por la Señorita Elvira Becerril

Estas creaciones sensacionales fueron confeccionadas con las maravillosas y artísticas blusas de

La Tienda Infantil

Unica por sus estilos

ESTUDIANTES DE ENFERMERIA EN LOS ESTADOS UNIDOS



Parte esencial de curso de enfermería es el estudio. Una enfermera graduada los hace completos en química, biología, fisiología, nutrición y ciencias afines. Arriba nos vemos preparando sus respectivos temas en la biblioteca del hospital.

MODAS TALÍA

Contiguo al Teatro Variedades

participó en la regia EXPOSICION DE MODAS COSTARRICENSES que celebró El Sesteo la noche del pasado 11 de Noviembre con las siguientes creaciones:

COUNTRY CLUB que llevó la señorita Ligia Sáurez

TRISTEZA que fué lucido por la señorita Tatiana Meneses

NOCHE DE FIESTA presentado por la señorita Leda Vindas

INVITACION exhibida por la señorita Floria Borges

SEÑORA, los muebles para su bebé búselos siempre en el Ciclo Club, al contado o en facilísimos abonos.
 Frente a Musmanni.
 Teléfono 2888.

DOBLE PRESENTE

Una pareja de preciosos gemelitos fueron depositados por la emisora de la felicidad en el hogar de los estimables esposos don José Cerrosómo y su bella esposa la hermosa dama doña Mary Picado de Cerrosómo. Hacemos nuestra su alegría y les deseamos ventura eterna en unión de sus cuatro lindos hijitos.

Dr. OSCAR PACHECO

Enfermedades de las Señoras y Obstetricia
 Oficina: 75 va. Oeste
 Colegio Señoritas
 Horas:
 10 a 12 a. m., 2 a 4 p. m.
 Teléfonos:
 Oficina 1645
 Habitación 1646

EL ORGANIZADOR DE LAS CEREMONIAS Y LOS FESTEJOS DE LA TRANSMISION DE PODERES

Felicitación verdaderamente calorosa merece el gentil caballero Don Ricardo Toledo Escalante por la magnífica y única organización dada a las ceremonias y festejos celebrados con motivo de la trasmisión de poderes. Ambos han dejado la impresión más amplia de gentileza exquisita, de sentido artístico y de organización perfecta, lo cual con gran entusiasmo se comenta en todos los círculos sociales, agradeciendo al estimable señor Toledo su labor por que por ella ha sido posible dejar la mejor de las impresiones en el ánimo de todos los distinguidos caballeros que integran las Misiones Especiales y Cuerpo Diplomático.

MUNDO FEMENINO le reitera por este medio la felicitación más efusiva.

Ayer Cumplió años la Señorita Janet Ross E.



Señora Janet Ross

Mañana vestirá sus mejores galas y a la vez recibirá múltiples agasajos de parte de sus familiares y amistades la linda y encantadora señorita Janet Ross con motivo de cumplir un año más de vida. La señorita Janet es hija del estimable hogar formado por don Clarence Ross y su encantadora señora esposa doña María Eugenia Escorriola de Ross hoy muy distinguido de nuestro mundo social.

Con tal motivo el sábado 19 de

los corrientes tendrá verificativo en horas de la noche en su casa de habitación una pequeña fiesta para conmemorar tan grata fecha.

Janet a pesar de sus encantos femeninos, también posee de una simpatía admirable dentro de nuestro conglomerado social josefino de donde se realiza su prestigiosa belleza.

MUNDO FEMENINO le desea que tenga muchos más de vida en unión de sus familiares.

SEGUNDO VASTAGO DEL HOGAR AMORA CHACON

Un varoncito ha venido a colmar de alegría el distinguido hogar formado por el joven empresario don José Joaquín Zamora y su estimable señora doña Dora Chacón de Zamora como segundo heredero de las virtudes y méritos de los es-

timables esposos. MUNDO FEMENINO se regocija con tan feliz acontecimiento e invoca para el recién nacido todos los dones del cielo, a la vez que muy calurosa felicitación a los felices padres.

DON MANUEL FRANCISCO SOSA Y DOÑA ESTELA A. DE SOSA

En la hermosa tierra guatemalteca se encuentra de fiesta el estimable hogar formado por los jóvenes esposos el distinguido diplomático don Manuel Francisco Sosa y su gentil señora la joven y culta dama doña Estelita A. de Sosa, con el nacimiento de su primogénita una linda niña que ha, venido a colmar de dicha a los distinguidos esposos.

Es para nosotros motivo de singular alegría tan grato acontecimiento y al formular los más cariñosos votos por la perenne felicidad de la linda recién nacida que llevará el armonioso y regio nombre de María Cristina, hacemos llegar a sus felices padres nuestro mensaje más cordial y sincero.

LA DOLOROSA DESAPARICION DEL CABALLERO DON ROBERTO ORTIZ ODO.

Ha rendido tributo a la tierra un caballero que fué honra de la sociedad costarricense y jefe de un hogar por mil motivos estimable. Su desaparición ha llenado de luto a la sociedad entera que vio alejarse de su seno un elemento que por sus dotes morales era el amigo que rido a la vez que el profesional distinguido, cuya partida también llenó de pena a estimables familias amigas de cuya congoja nos hacemos partícipes, implorando al cielo para ellas el consuelo necesario y para el alma del amigo desaparecido el eterno descanso.

UN EXITO ROTUNDO...

(Viene de la Pág. PRIMERA)

Telar los Leones las telas más bellas y en los colores mejor acabados y perfectos, y la Fábrica Nacional de Licorés perfumes que puede tenerse como una verdadera promesa en el campo de la perfumería.

Agradecemos profundamente la colaboración prestada por las distinguidas casas expositoras y el apoyo que nos dió la Cámara de Industrias de Costa Rica patrocinando esta Exposición así como el aporte artístico del Centro Artístico América tan acertadamente dirigido por doña Evangelina de Núñez.

PENSAMIENTO

Un hombre puede heredar el poder, pero no la grandeza. Los hombres no nacen grandes, sino pequeños y desnudos.

Anon.

EN DIOS Y EN ESTE...

Viene de la Pág. PRIMERA

dos, sino también un orgullo para quienes en mayor o menor escala laboramos en las lides periodísticas, porque es él no solo el periodista costarricense que mayores triunfos profesionales y económicos ha alcanzado, sino también el caudillo del pueblo y hoy Primer Magistrado de la Nación.

Los políticos propiamente dichos siempre nos han merecido desconfianza, debido a que hace ya bastantes años han venido defraudándonos, pues el Poder tiene el peligro de malear a los hombres de escaso talento o de pobre integridad moral. De ahí nuestro escepticismo durante la campaña política de 1948 cuando vísperas de elecciones en el número correspondiente al siete de Febrero, entre otras cosas, dijimos: "No felicitamos al presidente

HOGAR Y

BALCÓN DE ENSUEÑO



Señora Cledya Pérez M.

Ya se asomó a la reja florecida de sus quince años esta linda señorita, alumna distinguida del primer año del Colegio de María Auxiliadora y quien con tan grato motivo fué agasajada en la residencia de sus padres con una hermosa fiesta en la que se congregaron sus numerosas amistades para rendirle el homenaje de simpatía y cariño a que ella por sus encantos se ha hecho acreedora.

Múltiples canastas de flores fueron la expresión de esa simpatía y al afecto por Cledya conquistados y al poner su pie por vez primera en el

balcón de ensueños de la juventud tuvo por compañeros la risa, la música y la amistad, que aunados con el amor de sus padres, hermanos y demás familiares fueron el mejor perfume y las más hermosas flores del balcón de los ensueños.

Ella fué también modelo en la Exposición de Modas efectuada en El Sesteo la noche del pasado viernes, y sus gracias y juvenil belleza la admiración de los concurrentes.

MUNDO FEMENINO rinde a la gentil damita el más florido y cordial de sus homenajes.

"BOTICA LA MERCED"

de **JOSE SILVESTRE ROJAS**

Teléfono 4650

TIENE la más completa existencia de drogas frescas
EL MAS eficiente Despacho de Recetas
EL MAS RAPIDO servicio a domicilio
Y LA ATENCION más esmerada

SERVICIO DE INYECCIONES DE TODAS CLASES
Llame al Teléfono 4650

y será inmediatamente atendido

mismo tiempo que su acendrado patriotismo y respeto a las leyes.

Por eso hoy, con todo orgullo, con alegría infinita confiamos en él, y decimos con alegría, por cuanto ya habíamos perdido la fé en nuestros políticos, y ya el escepticismo y la desesperanza habían hecho presa en nuestro corazón, viendo a esta pobre Patria nuestra en manos de politiqueros ambiciosos.

Reproducimos en sección aparte el discurso pronunciado por el señor Presidente minutos después de haber sido investido con la Presidencia de la República. Porque es él la manifestación más elocuente de las cualidades apuntadas, y él nos permite vislumbrar una mañana de hermosas realidades.

Las últimas creaciones en sedería especial para ropa interior,

YA ESTÁN A LA VENTA

en un precioso surtido de colores firmes
 También ofrecemos lindísimas

"VILLELAS" estampadas, en diseños encantadores y en los más delicados matices —

"ROMAINE" que tanto ha gustado por su calidad y su variedad de colores —

"GABARDINA" en tonos atractivos y de textura extra-fuerte.

Y en géneros de algodón ya tenemos a la venta los últimos pedidos para fin de año:

"FOULARES" ABC — "MERRIGLO" ABC

"GLACINDA" ABC — "BATISTAS" ABC

todos son géneros de colores firmes

Pase a ver la nueva existencia de **MEDIAS para NIÑOS, en todo tamaño y MEDIAS NYLON, para señora, y de todas las marcas.**

LA COMPETENCIA

su tienda de confianza

La ZAPATERÍA TAPIA

participó en la EXPOSICION DE MODAS COSTARRICENSES celebrada el pasado 11 de Noviembre en los salones de El Sesteo con la exhibición de bellísimos juegos de calzado y carteras, entre ellos algunos fabricados con cueros curtidos en el país, con lo cual se apuntó un rotundo éxito.

SOCIEDAD

COMPROMISO DE BODAS ALFARO RODRIGUEZ CASTEGNARO CANAS

Han formalizado su promesa de amor los estimables jóvenes de nuestra sociedad. Son ellos el caballero amigo don Jorge Alfaro Rodríguez, perteneciente al hogar del recordado caballero don Noé Alfaro y de la estimable dama doña Esperanza Rodríguez de Alfaro y la gentil y espiritual señorita Rita Castegnaro Cañas descendiente del hogar formado por don Ernesto Castegnaro y su distinguida señora doña María Cristina Cañas de Castro.

Por la valiosa herencia moral que ambos prometidos tienen, será sin duda alguna su hogar uno de los que prestigiarán la sociedad y esos mismos méritos heredados de sus mayores serán la mayor garantía de felicidad de los futuros contrayentes.

MUNDO FEMENINO les felicita de la manera más cariñosa y les adelanta los mejores votos para el hogar que en breve fundarán.

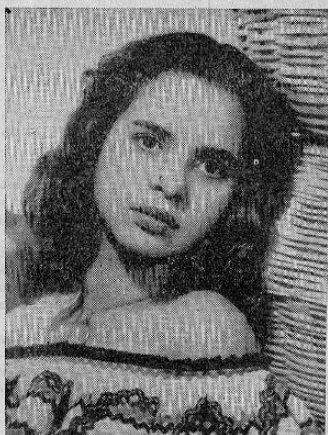
EN LA MUERTE DE DON GONZALO PINTO HERNANDEZ

Un suceso verdaderamente doloroso conmovió a la sociedad costarricense cuando se conoció la noticia del inesperado fallecimiento del caballero y empresario Don Gonzalo Pinto Hernández, elemento de incalculable valor en la radiemisión nacional. Fué el desaparecido señor Pinto el propulsor de la radioemisión en Costa Rica y fué su estación "Alma Tica la primera que en el país se estableció como estación artística y comercial. De ella salieron grandes valores radiales que son y que fueron y ella es la Decana de las estaciones del país.

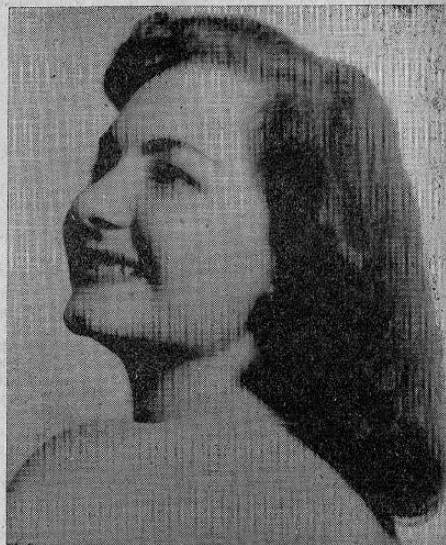
A sus méritos de gran empresario unía don Gonzalo los de buen amigo y gentil caballero, y es por eso que hoy su desaparición ha llevado el dolor a muchísimos sectores de la sociedad.

Nuestro hacemos el pesar de su señora esposa e hijos a los que hacemos llegar la expresión más sincera de profundo pesar.

Bellas participantes de la Gran Exposición de Modas Costarricenses efectuada el 11 de Noviembre de 1949 en los elegantes salones de El Sesteo



Srta. Maria Teresa Salazar (Coopy)



Srta. Luichi Echeverria



CHISMES CINEMATOGRAFICOS

Champion, el famoso caballo de Gene Autry, que es indudablemente "campeón" en muchos sentidos, es ciertamente el "campeón" de los "dobles".

Aunque todos los artistas de renombre tienen un "doble", que realiza por ellos las escenas arriesgadas de sus películas, el caballo de Gene Autry tiene siempre "cuatro dobles" en entrenamiento, dispuestos para substituirle ante la cámara cuando sea necesario.

Los artistas emplean los "dobles" porque los estudios no les permitieran arriesgar su vida en hazañas espectaculares. Pero los cuatro "dobles" de Champion están entrenados para el cine, solamente en el caso de que el famoso caballo se enferme o se lastime en algunas de las muchas escenas arriesgadísimas que filma. Y aunque ninguno de los artistas sería capaz de realizar las proezas que realizan sus "dobles", ninguno de los "dobles" de Champion sería capaz nunca de realizar las que hace éste.

Todos los "dobles" de Champion se parecen a éste notablemente. Autry los compró siendo potros, en distintos lugares del país, después de haber probado sus facultades para entrenarlos.

En las últimas películas filmadas por Gene Autry para ser distribuidas por la Columbia, como "Rancho Mío" (The Big Sombrero); "Noble Sacrificio" (Riders of the Whistling Pines); y "Valle del Odio" (Rim of the Canyon), con un asunto de misterio interesantísimo esta última, Champion figura ante la cámara en todos los primeros planos y en todos los "trucos" asombrosos que el noble animal practica con toda facilidad, usándose los "dobles" tan sólo para fotos de larga distancia y saltos peligrosos en los que Champion podría lastimarse.

El film con animales es cosa difícil, que agota los nervios de los artistas y directores. Y puede resultar muy costoso cuando un animal no está bien entrenado o se pone temperamental, arruinando escenas tras escena, si no responde fácilmente a las órdenes precisas del entrenador.

Según Gene Autry, Champion es el caballo más inteligente del cine — y Gene Autry debe saberlo bien — y uno de los que con más facilidad acepta las órdenes que recibe y se amolda al trabajo del actor, como si fuera un ser humano, con inteligencia y comprensión extraordinarias.

DEBE EXISTIR....

además de asegurar la buena inversión del dinero del Seguro Económico. Se tiene por entendido que las

socias que así lo desearan harían su ingreso de manera privada y que sin autorización de éstas la Sociedad jamás revelaría sus nombres, exceptuando el caso de que una de ellas contraiga matrimonio para lo cual habría de exigirse el recibo del Seguro Matrimonial, así como fotografías, etc.

Tal idea tiene por objeto como antes lo dijimos facilitar una mayor realización de matrimonios y asegurar la estabilidad económica de ellos que es aportar gran parte a la felicidad de los mismos y garantizar

Viene de la Página PRIMERA

el porvenir de los hijos. Es como si dijéramos la dote que en Europa y algunas otras partes del mundo la mujer aporta al matrimonio y lo cual puede servir para iniciar, en algunos casos, una vida matrimonial cuya economía esté mejor garantizada.

El plan, a simple vista parece bueno y lo es en realidad, pero para llevarlo a cabo son necesarias las sugerencias, consejos y opiniones de las personas capacitadas para ello, de los maestros, sacerdotes, intelectuales, profesionales y padres de familia en general, opiniones que bien pueden servir de orientación, bien para modificar, bien para mejorar el plan propuesto.

CENTRO RADIOLOGICO

DR. ENRIQUE MORUA B.

100 varas Este del Hotel Europa (Frente Bomba Gasolina Lang)

Teléfono: 1309

RADIOLOGIA GENERAL Y ESPECIAL

HORAS: 7 - 12 a. m. y 2 - 6 p. m.

LA VIDA EMPIEZA...

energías que antes se desperdiciaban, así como de felicidad. Al mismo tiempo, el promedio de extensión de la vida aumenta allá. Casi el 26% de la población de EE. UU. pasa de los 45 años y la mayoría vive más allá de los 60.

Así, cada día se toma más y más en cuenta a la edad madura. En la última guerra, el promedio de los pilotos aéreos comerciales se acercaba a los 40 años de edad y había bastantes que contaban 50. Al terminar la guerra había 21 generales estadounidenses de 65 años. Entre ellos el famoso Mac Arthur.

Aquí, en Estados Unidos, también se ve que los votantes prefieren como mandatarios a los hombres de edad madura: para Presidentes un promedio de 55 años y para gobernadores 54. Según el doctor Harvey C. Layman la edad maestra del hombre son los 56 años y para los que aspiran a una gran fortuna en finanzas, los 60.

He aquí algunos resultados obtenidos por investigadores como el profesor Armstrong McFarland, de la universidad de Harvard, quien entre 1.444 obreros en fábrica, halló que los que tenían la nota de "excelente" para sus patrones, el promedio estaba, no entre los de 20 a 30 ó 35, sino para los de 47. Esa misma investigación apuntaba que en los accidentes entre obreros de fábricas, entre los de más de 60 años eran un 50% menos que entre los de 20. A-

Viene de la página PRIMERA

demás, los de mayor edad eran más estables que los jóvenes y variaban de ocupación menos a menudo.

Otra cosa sorprendente, ocurre entre los pilotos aéreos. Los de edad mayor soportan mejor las altitudes que los jóvenes, con menor tendencia a los desvanecimientos o colapsos, siendo muchos los de edad de 60 años que sostienen las pruebas de examen.

Entre las pruebas de estadísticas de trabajo del Buró de ese departamento de gobierno, cubriendo más de 300 industrias, se halló que los mayores están haciéndose cargo de ocupaciones que anteriormente se daban solamente a los jóvenes, porque los primeros son más merecedores de confianza, cooperan mejor, exentos de accidentes y a las ausencias. En las fábricas Ford se demostró que un 45% de los obreros eran mayores de 40 años, un 27% de más de 50 y hay centenares que cuentan entre 70 y 80 años.

Y para corroborar, en lo femenino, la tesis que sustenta la escritora, señala el caso de la notable pintora Abigail Moses, quien comenzó a pintar a los 78 años y ahora, a los 88 es famosa en su arte. (Traducido de la Revista "This Week" para MUNDO FEMENINO por E. Artavia).

Anúnciese en MUNDO FEMENINO

77 años al servicio de la belleza costarricense

es el mejor galardón que ostenta con orgullo la

POMADA FILODERMA

una crema de belleza de fama internacional

Producto de los LABORATORIOS BOTICA FRANCESA, S. A.

